

JOHANN GOUTARD

**DIRECTEUR ARTISTIQUE SENIOR / CONCEPT ARTIST / FILM
& WORKFLOWS IA**

FILM / BRAND CONTENT / VISUAL DEVELOPMENT / 2D-3D



Bordeaux, France / 06 13 83 91 76 / johann@johanngoutard.fr / johanngoutard.fr / linkedin.com/in/goutard

01 / PROFIL

Directeur artistique senior et Concept Artist avec plus de 25 ans d'expérience. Ma pratique relie direction artistique, film, création numérique, 3D et motion design, avec un *regard* constant du brief au rendu final. L'IA intervient comme outil d'exploration et d'accélération des workflows.

POSITIONNEMENT

**25+ YEARS.
ONE EYE.
NEW
WORKFLOWS.**

Vision créative, production concrète et coordination d'équipes pluridisciplinaires.

02 EXPERTISES

DIRECTION ARTISTIQUE

Direction créative, identité visuelle, branding, brand content et visual storytelling.

CONCEPT ART & PRODUCTION

Visual development, storyboarding, matte painting, 3D, motion design et animation.

FILM & DIGITAL

Films de marque, publicité, UI/UX et expériences interactives.

PILOTAGE

Coordination, supervision créative et management d'équipes.

IA & WORKFLOWS

Prototypage et production hybride 2D/3D et IA générative.

03 EXPÉRIENCES RÉCENTES

**AVR. 2026
PRÉSENT**

FONDATEUR ET DIRECTEUR ARTISTIQUE / STUDIO IA FILM

HolyProd / Bordeaux / Hybride

- Création d'un studio de films publicitaires courts assistés par IA.
- Direction artistique humaine, narration visuelle et conception du brief au film test.
- Développement de workflows hybrides associant création, 2D/3D et IA.

**2025
2026**

DIRECTEUR DES ÉTUDES

e-artsup / Campus de Bordeaux

- Pilotage des études, organisation des plannings et coordination des intervenants.
- Animation de workshops, jurys et soutenances ; suivi de projets en direction artistique, animation et game art.
- Collaboration avec la direction et les équipes pédagogiques.

**2016
2025**

DIRECTEUR ARTISTIQUE ET SENIOR CONCEPT ARTIST FREELANCE

Bordeaux / Paris / France

Clients sélectionnés : Moët Hennessy, Gallimard, Flammarion, Ubisoft Nadeo, Netflix via Gunz, Double Combo Game, Saint-Gervais et DDB Paris.

- Direction artistique, branding, UI/UX, concept art, 3D et motion design.
- Collaboration avec des équipes pluridisciplinaires et coordination créative.
- R&D combinant 3D, digital painting et workflows IA.

03 PARCOURS

2016
2025

INTERVENANT ET FORMATEUR

e-artsup, ISG Luxury Management, ECV, Ynov, 3IS et Artline

- Direction artistique, visual development, concept art, 3D et motion design.
- Workshops, masterclasses, jurys, mentorat et ingénierie pédagogique.

2015
2016

DIRECTEUR ARTISTIQUE SENIOR ET CONCEPT ARTIST

Studio Fremen Corp. / Bordeaux

- Direction artistique et supervision de serious games.
- Concept art, storyboarding, UI/UX design et artworks.
- Modélisation 3D, lighting, animation et suivi d'intégration.

2010
2015

DIRECTEUR ARTISTIQUE / COMMUNICATION VISUELLE

Poker Académie / Paris

- Direction artistique globale : print, web, mobile, UI et publicité.
- Concept art, matte painting, 3D, motion design et production digitale.

2001
2010

FONDATEUR ET DIRECTEUR ARTISTIQUE

Aora Creative / Archimède Consultants / Paris

- Création, développement puis cession d'agence.
- Management d'équipe, développement commercial et direction artistique de projets B2B et institutionnels.

1997
2001

CHEF DE STUDIO / DIRECTION ARTISTIQUE

CanalWeb - Interactive TV / Paris

- Gestion du plateau graphique, recrutement, management et planning.
- Webdesign, ergonomie, identité visuelle, motion design et opérations extérieures.

04 COMPÉTENCES CLÉS

Direction artistique

Concept Art

Motion design

UI/UX design

Storytelling

Branding

Production 2D/3D

Coordination

Workflows IA

05 OUTILS

CRÉATION VISUELLE

Photoshop, After Effects, Illustrator, InDesign, XD, Blender, ZBrush, Substance Painter, Cinema 4D.

TEMPS RÉEL

Unity, Unreal Engine.

INNOVATION ET IA

Midjourney, RunwayML, Perplexity, ChatGPT, Veo 3, Gemini.

ORGANISATION

Trello, Google Drive, Discord, Notion.

06 FORMATION

EN COURS

VAE Manager de projet en design graphique et visuel - niveau 7.

DIPLÔMES

Certificat Infographie - Paris I, mention assez bien.

DNAT Design graphique - Pivaut / Brassart.

Équivalence Bac - BEPC Comptabilité / Gestion.

FORMATION CONTINUE

Motion design, 3D, concept art et création assistée par l'IA.

PORTFOLIO

johanngoutard.fr

linkedin.com/in/goutard